

DÍA DEL MEDIO AMBIENTE



SENIOR SCHOOL

Aves rapaces de la RM.

Ministerio del Medio Ambiente-Chile

https://mma.gob.cl/wp-content/uploads/2017/08/Libro-Aves-Rapaces_25012016_lowres.pdf



Las aves rapaces son depredadores y cumplen un rol vital en los ecosistemas, ya que al depredar sobre otras especies que suelen ser abundantes, promueven la regulación poblacional en los niveles inferiores de la trama trófica y, de esta forma, mantienen o incrementan la diversidad biológica en el espacio que habitan.

Aprende a conocerlas y reconocerlas a través del presente texto.



AVES, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Serie audiovisual de 10 cápsulas educativas (10 a 13 min duración) que pretende motivar el nacimiento de futuros investigadores, al entregarles una sinopsis de la cultura científico- tecnológica relacionada con las aves de Chile, su realización contó con la colaboración de ornitólogos y científicos nacionales, quienes a través de su relato y experiencias, nos muestran cómo responden sus preguntas de investigación utilizando a las aves de Chile como modelo de estudio, considerando aspectos de su biología como su reproducción, comunicación y migraciones, entre otros. Por otro lado, diferentes investigadoras e investigadores nos muestran los esfuerzos que ellos realizan para conservar especies en franca amenaza.

<https://aveschile.cl/aves-ciencia-y-tecnologia/>



La época de la neblina

Josefina Hepp

<https://www.bpdigital.cl/info/la-epoca-de-neblina-00028794>

El sobrecalentamiento, la contaminación y la insaciable ambición humana han creado un mundo desértico y hostil.

En la época de la neblina, se vive en este mundo desértico y gris, donde la ambición humana y los avances tecnológicos han arrasado con los últimos vestigios de la naturaleza...

Un día Blanca cambia su colegio virtual por un internado con compañeros de carne y hueso, en donde conoce el amor y descubre terribles secretos sobre los poderes que rigen a la humanidad

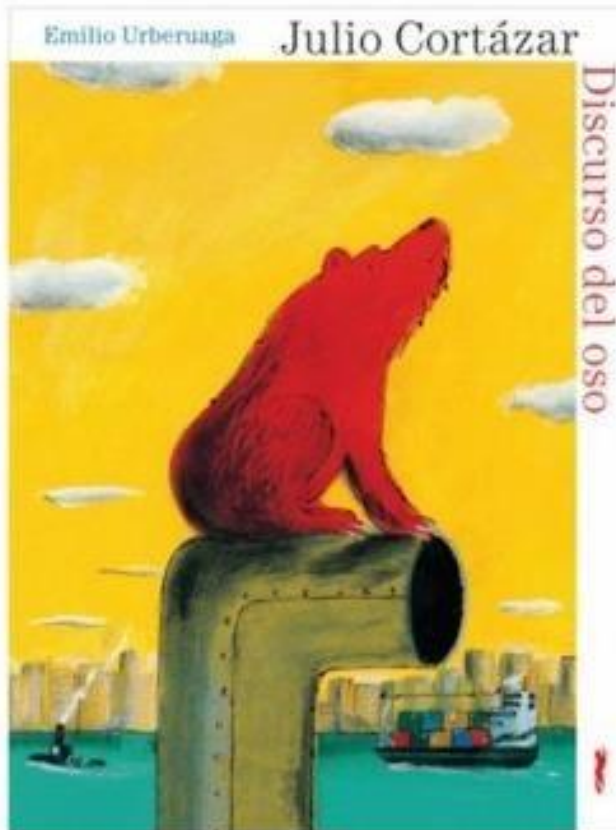


El discurso del oso

Julio Cortázar

<http://planlectura.educ.ar/wp-content/uploads/2016/01/Historias-de-cronopios-y-famas-fragmentos-Julio-Cort%C3%A1zar.pdf>

<https://www.youtube.com/watch?v=XZBy8GhmUW8>

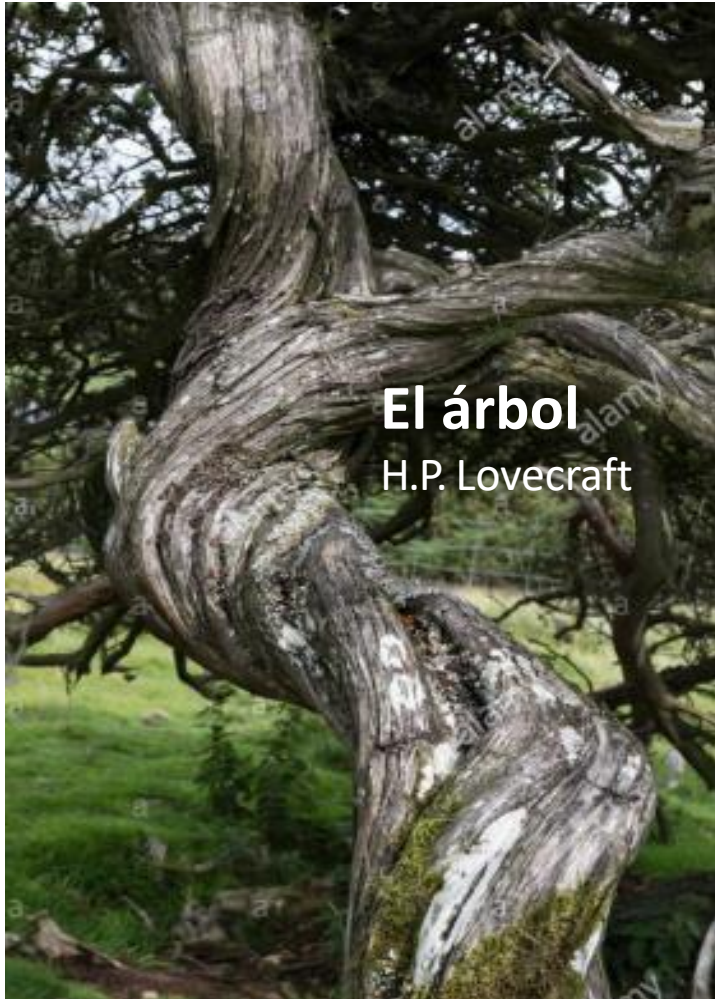


Una alegoría entre el mundo humano y el mundo animal supone esta obra de Julio Cortázar recogido en Historias de cronopios y de famas (1962) y trasladado a un álbum ilustrado por Emilio Urberuaga (2008). El oso se cuelga por las cañerías y observa la vida de los humanos, se convierte en espectador de un mundo en el que se siente extraño y al que no encuentra sentido; él prefiere contemplar las estrellas y sentir el fresco de la noche.

El árbol

Howards Phillips Lovecraft

<https://www.llibrototal.com/llibrototal/?t=1&d=7610>



El árbol
H.P. Lovecraft

El texto es un relato macabro del escritor norteamericano de terror H. P. Lovecraft.

Es uno de los cuentos más tempranos de su producción literaria; y es un buen ejemplo de su gran capacidad para explorar lo fantástico dentro de un contexto histórico



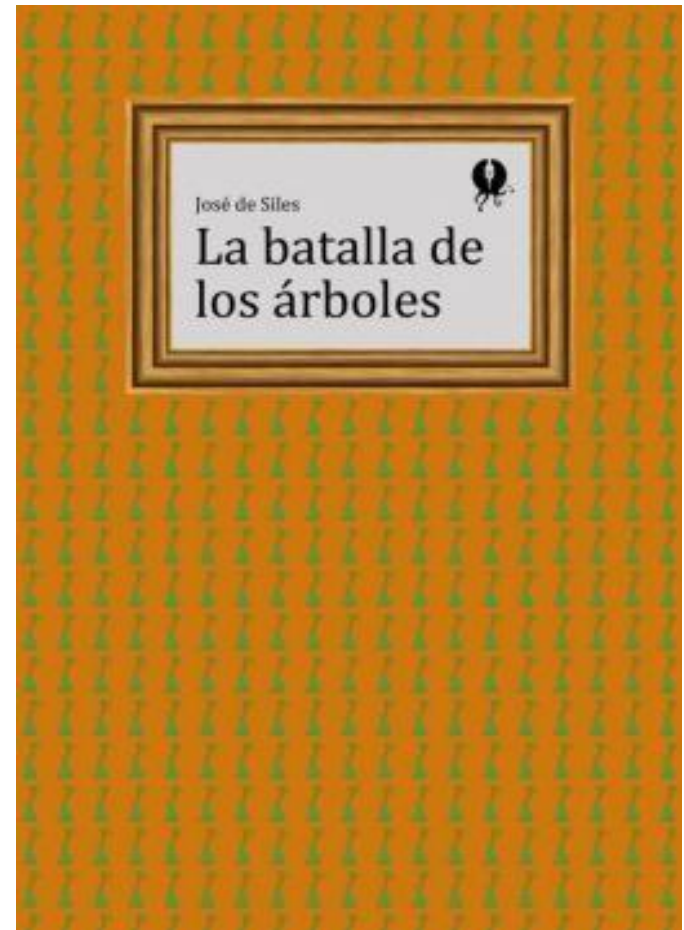
La batalla de los árboles

José de Siles

<https://www.ellibrototal.com/ltotal/ficha.jsp?idLibro=16084>

El autor cordobés se suma a la tradición romántica que interrelaciona paisaje exterior e interior. En ese sentido “una ruina, una montaña, un atardecer o un huracán debe evocar y, por tanto, reflejar plásticamente, no fenómenos orográficos o climatológicos, sino estados de la subjetividad”.

En este relato un grupo de personas va en busca de nuevos horizontes, pero pronto descubrirán que la naturaleza siempre reclama lo suyo.





La naturaleza

<https://www.ellibrototal.com/ltotal/ficha.jsp?idLibro=14198>

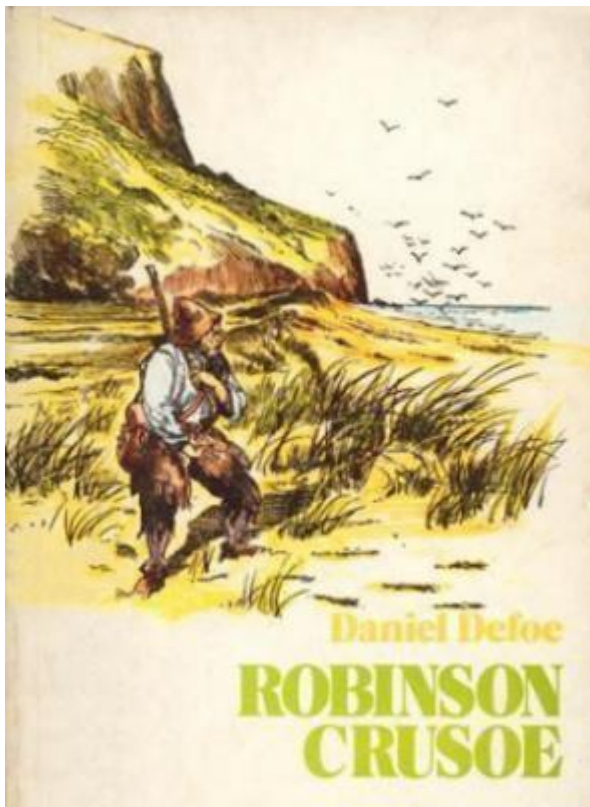


Relato anónimo, brevísimo, que muestra el cómo prevalece la naturaleza de cada uno en nuestras acciones.

Aventuras de Robinson Crusoe

Daniel Defoe (audiolibro)

<https://www.elibrototal.com/ltotal/ficha.jsp?idLibro=3085>



Robinson Crusoe es un marino de York que, en una expedición por África en barco, es capturado por unos piratas y se convierte en esclavo. Consigue escapar y es ayudado por un capitán de marina portugués, que se dirige a Brasil. En este último lugar se establece por un tiempo, pero surge la opción de navegar nuevamente a África en busca de negros para asistir las necesidades domésticas de él y un grupo de inmigrantes en Brasil; es allí donde el barco naufraga y es el único superviviente, logrando llegar a una isla de la que parece ser el único habitante.



El hombre que plantaba árboles.

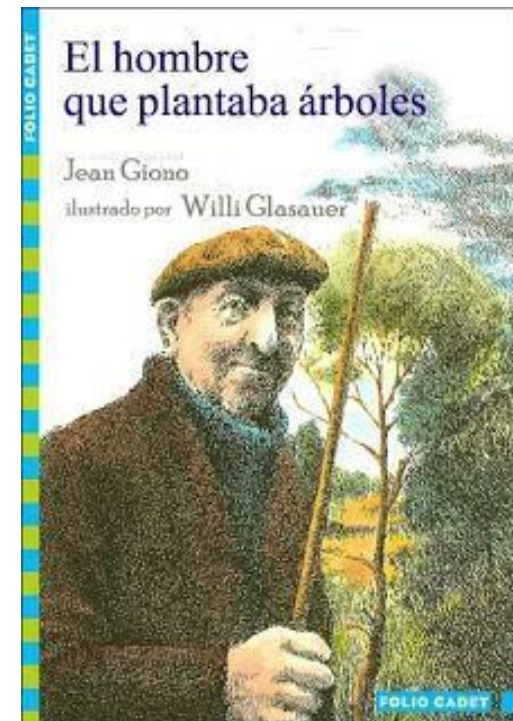
Jean Giono

<https://tiempodeactuar.es/wp-content/uploads/sites/235/ElHombreQuePlantabaArboles.pdf>

<https://www.uexternado.edu.co/wp-content/uploads/2018/10/4-El-hombre-que-sembraba-a%CC%81rboles.pdf>

inicia en la pág. 19

En la obra se cuenta la espléndida historia de un pastor que logra repoblar todo un campo devastado plantando árboles pacientemente a diario. El texto es todo un alegato en contra de la deforestación, una voz que se alza en favor del respeto a la naturaleza y su importancia para garantizar un futuro. Publicada en 1953 de esta obra se han hecho múltiples reediciones –la más reciente en 2016-. En 1987 se llevó al cine como animación por Frédéric Back.



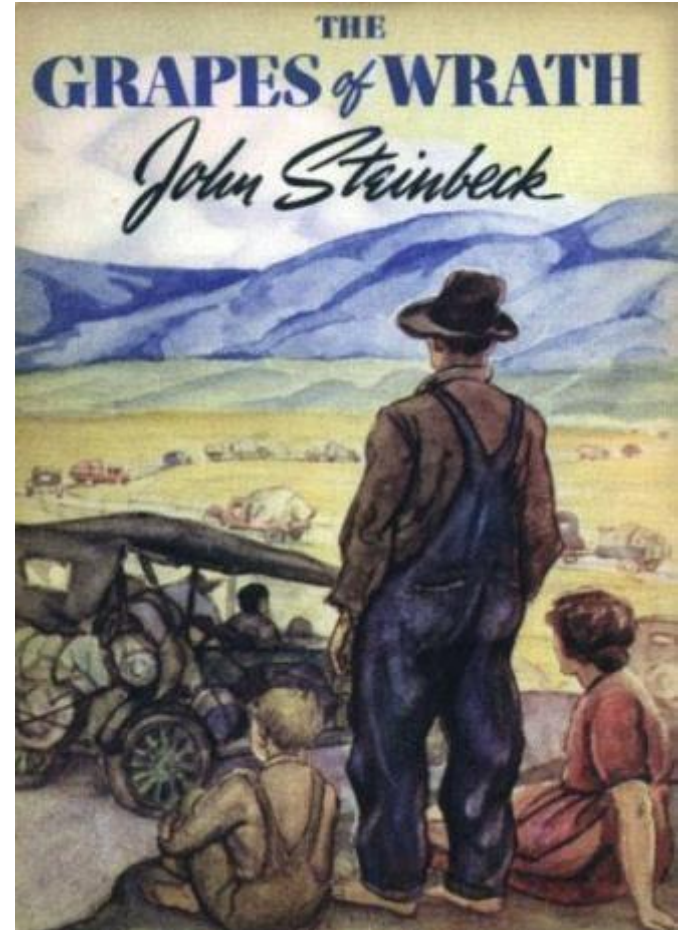


Las uvas de la ira

John Steinbeck

<https://www.ellibrototal.com/ltotal/?t=1&d=10004>

La madre de todas las eco-ficciones, un libro que narra un desastre climático provocado por el hombre antes de que supiéramos cómo llamarlo. Los desposeídos, hambrientos y sin hogar migran a través del polvo horneado en busca de una vida mejor, solo para ser rechazados por lugareños cruelmente proteccionistas. ¿Suena familiar? También es un testimonio desgarrador del hecho de que la eco-ficción no tiene por qué ser especulativa. E incluso los lectores más duros se sentirán suavizados por la idea eternamente revolucionaria de Steinbeck: "Quizás todos los hombres tienen una gran alma de la que todos forman parte".





Manual de la Casa Verde

Ministerio del Medio Ambiente

<https://www.bpdigital.cl/info/manual-de-la-casa-verde-descarga-libre-00043299>



Texto que pretende concientizar a las familias chilenas sobre el aporte que pueden hacer en sus propios hogares para proteger nuestro entorno. Se invita a todos(as) a seguir los consejos de doña Prudencia y la familia Campodónico, los protagonistas de este manual, quienes, mediante el reciclaje, el uso eficiente de la energía y del agua, entre otras acciones sustentables, nos enseñan que el primer aporte para cuidar el medio ambiente debe partir de nosotros mismos.

Descarga libre.

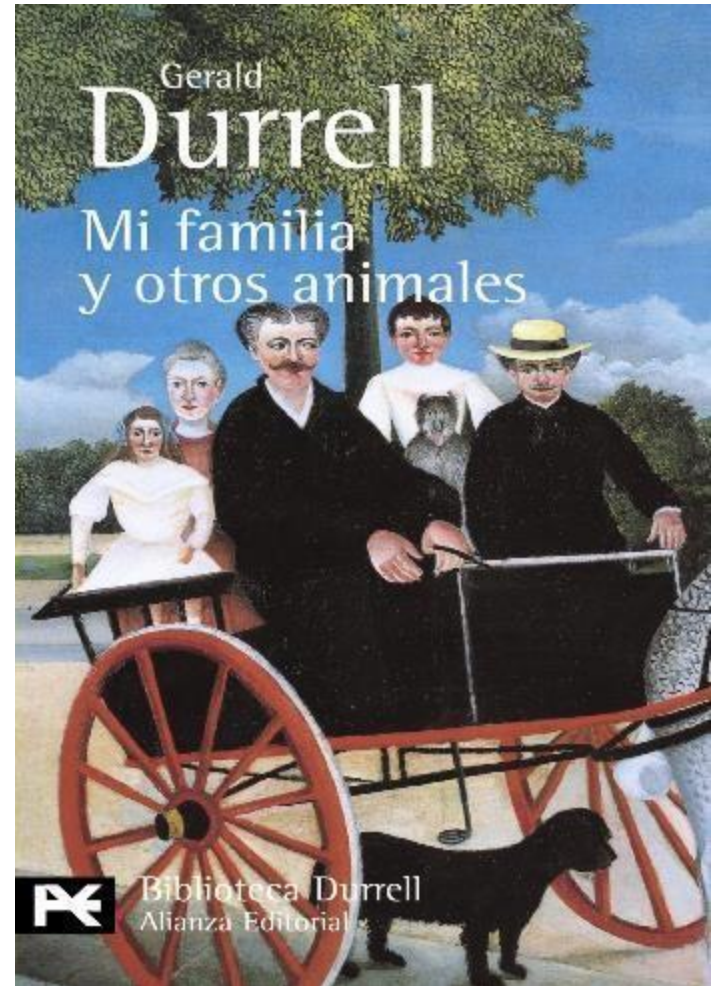
Mi familia y otros animales

Gerald Dürrell

http://platea.pntic.mec.es/~molle/viajes_a_la_otra_orilla/mifamilia.pdf

El libro es un relato autobiográfico de cinco años de la infancia del naturalista Gerald Durrell. A la edad de diez años, Gerald (Gerry) llega a la isla de Corfú junto a su familia. Es el pequeño de una familia compuesta por la madre viuda, el hijo mayor Larry, escritor incipiente, el hijo Leslie, adorador de barcas y armas, y la hija Margo, que sufre de acné y es obsesionada con la dieta. Los acompaña el perro Roger.

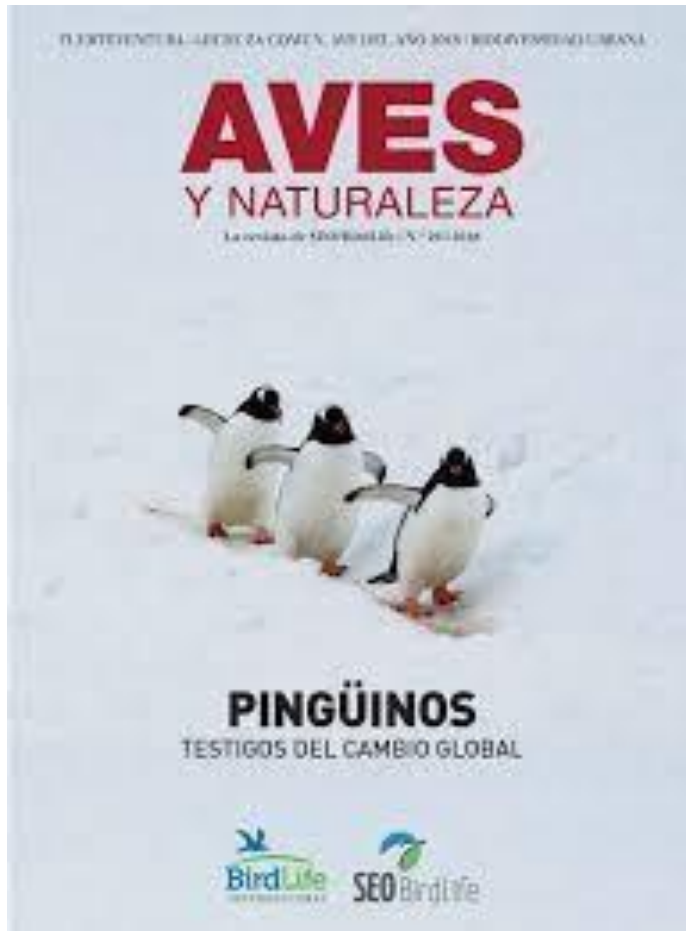
La obra ha sido adaptada al cine y a la televisión en varias ocasiones.



Pingüinos testigos del cambio global.

En *Aves y naturaleza* N° 26, 2018

<https://www.seo.org/revdigital/AN26.pdf>



La Antártida ha estado aislada del resto del planeta en los últimos 32 millones de años lo que ha configurado sus particulares características como una región de extrema dureza ambiental. Sin embargo, este aislamiento no ha impedido que muchos de los problemas ambientales presentes en otras grandes áreas como el cambio global – cambio climático, contaminación, especies invasoras o enfermedades emergentes– comiencen a percibirse en esta remota región. Y es aquí donde los pingüinos –con algunas especies en declive y dieta cada vez más contaminada – juegan un papel fundamental dando la voz de alarma sobre el estado de todo el ecosistema.



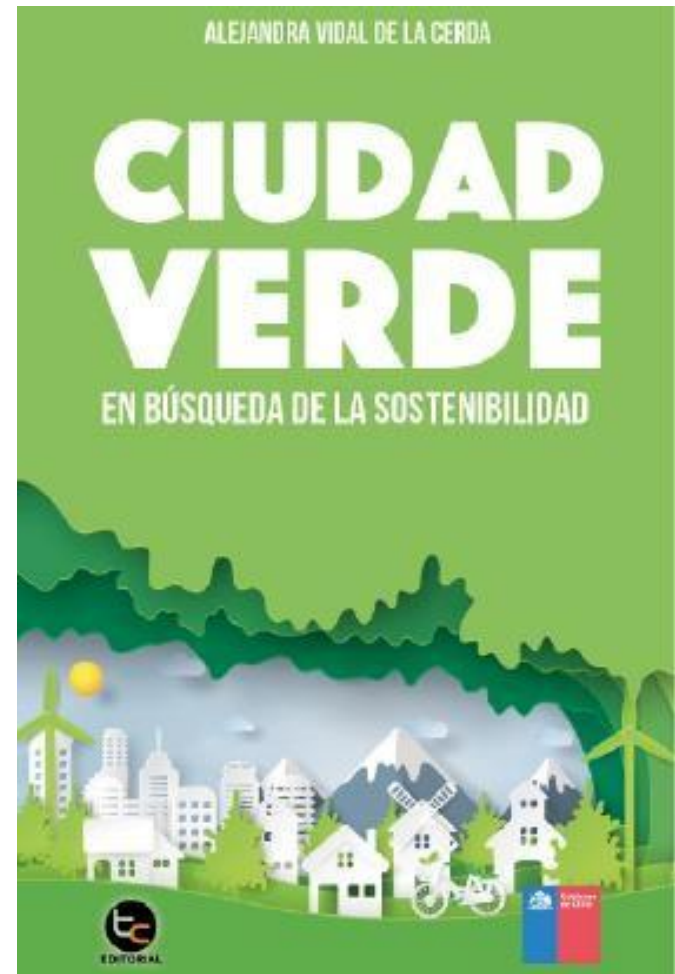
Ciudad Verde

Alejandra Vidal

<https://www.bpdigital.cl/info/ciudad-verde-00062876>

Libro que busca guiar a las personas comunes y corrientes en la adopción de prácticas que permitan hacerle frente a las urgencias y desafíos medioambientales que hoy convocan al planeta por completo, siendo una puerta de entrada para quienes han decidido implementar cambios en su estilo de vida y no tienen claridad por dónde empezar.

Muestra por qué deberíamos cambiar de hábitos y cómo sí se puede lograr la conciliación entre desarrollo y sostenibilidad, para así producir verdaderos procesos de transformación que posibiliten una mejor vida para nosotros y también para el planeta.





<https://mma.gob.cl/aysen-del-general-carlos-ibanez-del-campo/documental-aysen-territorio-de-conservacion/>

45 min.

A través de este diversos testimonios y actividades en las que participaron niños, jóvenes y adultos, este registro busca crear conciencia sobre los recursos naturales de Aysén, además de dar a conocer las diferentes líneas de acción del programa de conservación de la biodiversidad de la región

América Latina: La Superpotencia de la Biodiversidad

<https://www.youtube.com/watch?v=yYTYQAkziG0>

25 min.

Los equipos de filmación de National Geographic, con financiamiento del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), recorrieron desde los Andes hasta el Amazonas para contar cinco historias que ilustran la necesidad de cuidar los recursos naturales de la región.

